

## Horažďovický zámek vybuduje ze zrušeného baru muzeum loutek

Tisková zpráva č. 2/2014

**Horažďovice se mohou pyšnit bohatou kolekcí loutek i činným loutkovým souborem. Zatím ale stále chybí vhodné zázemí, kde by byly marionety vystaveny. Právě to by se nyní mohlo změnit. Pokud se městu podaří získat dotaci, vybuduje v prostorách bývalého baru v místním zámku muzeum loutek včetně jeviště pro loutková představení.**

V přízemí zámku fungoval od 90. let bar s kulečnickovými stoly, šipkami, jukeboxem a v posledních letech i živou hudbou. Toto využití však nebylo ideální. *„Hlasitá hudba svými vibracemi památku poškozovala. Přímo nad barem je freskový sál s křehkou konstrukcí unikátní stropní fresky z konce 17. století,*“ uvedl vedoucí horažďovického muzea Jan Šašek, vedoucí muzea. V srpnu 2013 bar skončil a prostory jsou od té doby opuštěné.

Muzeum, které sídlí přímo nad bývalým barem, proto přišlo s nápadem vybudovat zde nový návštěvnický okruh prácheňských marionet. *„Máme ve městě činný loutkový soubor a zároveň máme bohatou kolekci loutek. Stále nám ale chybí adekvátní zázemí, kde bychom mohli loutky vystavovat a kde bychom mohli pro děti pořádat loutková představení,*“ vypráví Jan Šašek, jak na nápad muzea loutek v Horažďovicích přišli.

V rámci plánované investice dojde k rekonstrukci přízemních prostor muzea. Marionety budou vystaveny ve skleněných vitrínách. Navržena je i interaktivní místnost s loutkami, do které budou návštěvníci nahlížet prosklenou dveřní výplní. Loutky v této části budou umístěny na otočném mechanismu na princip orloje, který by po zatočení klikou umožnil návštěvníkovi prohlížet si jednotlivé loutky z blízka.

Součástí nové expozice loutek bude i sál s jevištěm a hledištěm, kde si budou moci návštěvníci vyzkoušet ovládání loutek a který bude příležitostně sloužit pro pořádání loutkových představení.

Se získáním exponátů přitom nebude mít muzeum problém. Město Horažďovice totiž vlastní unikátní kolekci marionet. *„Celkem město vlastní asi 80 loutek. Jsou to velké loutky, které jsou třeba po kolena. Jsou i více než metr velké. Je tam Dlouhý, Široký, Bystrozraký. Je tam krásná loutka kostlivce, vodníka. Zkrátka všechny možné pohádkové bytosti,*“ dodává Jan Šašek.

Aktuálně je provoz muzea pouze od června do září. Po rozšíření ale bude muzeum otevřeno celoročně. Součástí projektu je i vytvoření bezbariérového vstupu do celého muzea včetně stávajících výstavních prostor v 1. patře.

Rekonstrukce si vyžádá 12,1 milionů korun. *„Nyní je na projekt podána žádost o dotaci z ROP Jihozápad. Žádáme o 9,5 milionů korun. To, zda město dotaci dostane, se dozvíme v dubnu letošního roku,*“ uvedla Michaela Valtrová ze společnosti G-PROJECT, která žádost o dotaci zpracovala. Pokud půjde vše podle plánu, bude projekt dokončen v červnu příštího roku.

**Kontakt:**

Mgr. Barbora Benešová

tel.: 774 434 501, 386 353 242

e-mail: [benesova@g-project.cz](mailto:benesova@g-project.cz)

---

Společnost G-PROJECT, s.r.o. je jednou z nejvýznamnějších poradenských agentur zaměřujících se na oblast asistence žadatelům při předkládání projektů do evropských a dalších fondů. Byla založena ještě před vstupem České republiky do Evropské unie a za dobu svého působení sehnala pro klienty z celé České republiky více než dvě miliardy korun z evropských fondů. Společnost G-PROJECT, s.r.o. klade velký důraz na odpovědnost vůči svému okolí. Proto také realizuje firemní grantový program, v rámci něhož rozděljuje finanční prostředky mezi potřebné projekty. Zaměřuje se též na environmentální důsledky své činnosti a věnuje se rozvoji regionu. Dlouhodobou prioritou společnosti je zvýšení transparentnosti všech dotačních programů. Tuto snahu potvrzuje i titul [Odpovědná firma roku Jihočeského kraje 2010](#), který společnost G-PROJECT, s.r.o. získala v rámci soutěže Vodafone Firma roku 2010. V této soutěži se dostala i mezi deset nejlepších finalistů v boji o titul Vodafone Firma roku 2010 Jihočeského kraje.